

# Inga Bruderek

Agentur Spielkunst  
Tel./ Fax: +49 30 975 94 00

Peggy Langhans  
langhans@spielkunst-berlin.de

Haßlingerweg 22, D - 13409 Berlin  
www.spielkunst-berlin.de

Spielalter: 28-38  
Wohnort: Berlin  
Größe: 178 cm  
Augenfarbe: blau-grau  
Sprachen: Französisch, Englisch, Russisch (Grundkenntnisse)  
Dialekte: Berlinerisch, Brandenburgisch, Sächsisch  
Stimmelage: Mezzosopran  
Gesang: Chanson, Jazz, Rock, Pop  
Sport: Reiten, Segeln, Schwimmen, Aikido, Bühnenfechten  
Tanz: Klassisches Ballett, Jazz, Modern, Hip-Hop,  
Tango (Grundkenntnisse)  
Führerschein: B



## FILM

<b>2016</b>	SPANNENDE INFORMATIK	Imagefilm, Flora (HR) IvyFilm, TU Darmstadt	Yvonne Schulze
	VENI.VIDI.VICI	Kurzfilm, Lehrerin (HR) Filmarche, Berlin	Hanna Holitzner
<b>2015</b>	FRAUENARMUT	Socialspot, Frau (HR) Bundesministerium f. Soziales (Kampagne), SRH-Berlin	Moritz Pöhling
	DER WELTVERBESSERER	Teaser Sat 1, Mutter (NR) motioneyfilm	Samson Schneiderman
	MÜTTER	Kurzfilm, Hanna Suchomsky (NR) Beuth-Hochschule	Kristina Schmidt
	MUTTERKUCHEN	Kurzfilm, Franzi (HR) Film Arche	Hanna Holitzner
	WER WILL NOCHMAL, WER HAT NOCH NICHT	Kurzfilm, Mutter (NR) Independent	Hanna Holitzner
<b>2014</b>	DIE TAUCHERIN	Kino, Chia (HR) Silentfilm (Remi Award Gold Houston, Best Composer Finow Short)	Heiko Aufdermauer,
	KINDERSPIEL	Kurzfilm, dffb Frau (HR)	Matthias Neumann
	SELFTALKES	Kurzfilm, KH Berlin, Frau (HR)	Tanja Szallies
<b>2012</b>	DAS ACHTE GEBOT	Kurzfilm Schw. Astrid (NR)	H. Aufdermauer
	PAM 346	Kurzfilm Pam (HR)	H. Aufdermauer
	FLÖSSCHEN	Kurzfilm Stephanie (HR)	H. Aufdermauer
	LJUBA, DIE FALSCHER NONNE	Kurzfilm Schw. Maria (NR)	H. Aufdermauer
<b>2010</b>	AUF DEN ZWEITEN BLICK	Spielfilm, Kino junge Mutter (NR) Sturm und Drangfilm (Prädikat „besonders wertvoll“)	Sheri Hagen
<b>2009</b>	LOVE IS AVAILABLE	Kurzfilm Mädchen (HR)	Christoph Arndt
	KLEINFAMILIE	Kurzfilm Mutter (HR)	Christoph Arndt

## FERNSEHEN

2006	JURIS WELT-STREICHELN	Serie, 3sat	Marie (Episodenrolle)	Juri Klebanoff
2003	AGENT 08/13	Serie, ARD	Tanja (Episodenrolle)	Johannes Wille

# Inga Bruderek

## WERBUNG/Synchron/Sprechen

<b>2017</b>	Babylon-Berlin Hörbuch Kurzgeschichten	Ensemble div.	X Filme Creative Pool GmbH Partner & Propaganda	Tom Tykwer R. Sanatanas
<b>2016</b>	LUKEWARM UNSCHULD VENI.VIDI.VICI	Lawer Ella Lehrerin	Celluloid Minds Theater Filmarche	Anna Nowak Ariane Kareev Hanna Holitzner
<b>2010</b>	MY HELPERS  TingDing/Kollateralschaden	Krankenschwester  Printkampagne	Internet Traffic Werbeagentur GmbH	Georg v. Mitzlaff

## THEATER

<b>2017</b>	DER WELTUNTERGANG DIE LEGENDE VON DIMI UND ELA		Neues Theater Zeitz TAK- Aufbauhaus	A. Schuch-Greiff Ariane Kareev
<b>2016-15</b>	DIE LEGENDE VON DIMI UND ELA (Ela) UNSCHULD ( Ella) JUBILÄUM oder Der Unternehmer (Ellen) GERMANIA (Avatar, Germania) DIE VERSUNKENE STADT (Berlin,UA in Düsseldorf, Unterwasser UG, Sirena)		Deutsches Theater, theaterdiscounter, TAK- Aufbauhaus, Schaubühne Leipzig bat- Studiotheater Uferstudios Berlin Akademie d. Künste Musiktheater	Ariane Kareev Ariane Kareev A. Bruderek Sarah Khom, H.Huang M. Blumert
<b>2014-13</b>	DIE VERSUNKENE STADT (Berlin,UA in Düsseldorf, Unterwasser UG, Sirena) BERLIN ALEXANDERPLATZ (Mieze)		Musiktheater szenische Lesung div. Orte Berlin	M. Blumert L. Sanatanas
<b>2012-2012</b>	LAS MULTITUDES (Mutter)		Foreign Affaires Steirischer Herbst	Fédérico Léon

## 2010-1998

Berliner Ensemble	Andrej Woron
Theater a.d. Parkaue	A. Retzlaff
Hebbel Theater (HAU I, Berlin )	Leonard Drescher
Komödie Kassel	Roland Heitz
Festival d'Avignon	E. Lescacades
Volkstheater Berlin	

Diverse Lesungen für Kinder und Erwachsene u.a. für Buchhandlung Godolt (Berlin), Verlag Urachhaus, Ambigú, Partner & Propaganda, u.a.

## AUSBILDUNG

2017	Coaching Tim Garde
2016	Tankstelle Berlin, Sigrid Anderssohn, Dominique Chiout Kamera und Szenenstudium Andy Niessner
2012	Camera Acting bei Heiko Aufdermauer
2009-2010	Kreativitätsakademie Leipzig, Ausbildung zum Kreativitätspädagogen
2001-2004	Fritz-Kirchhoff-Schauspielschule „ Der Kreis“, Berlin