

SONJA HILBERGER

Geboren 1968 in Berlin
Größe 176 cm schlank
Haarfarbe mittelblond
Augenfarbe blaugrün
Wohnort Berlin
Wohnmögl. Frankfurt Hamburg Köln Rostock Leipzig
Dresden
Ausbildung Hochschule für Musik und Theater Rostock
Führerschein Auto: Klasse 3 Segeln: A
Sprachen Deutsch Englisch Französisch
Dialekte Berlinerisch Hessisch
Besonderes DJ Rollerskaten Segeln Fechten Ski fahren
Rettungsschwimmer
Instrumente Bass Gitarre
Gesang Mezzosopran: Chanson Punk Rock
Musical Operette
Tanz Jazz Modern Pogo



Foto: Beate Nelken

AUSBILDUNG

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin (AS Rostock): Diplom Schauspiel
Freie Universität Berlin: Studium Germanistik, Theaterwissenschaft, Psychologie
Technische Fachhochschule Berlin: Studium Theater- und Veranstaltungstechnik

THEATER

Engagements

Monbijoutheater Berlin, Komödie am Kurfürstendamm Berlin, Theater 89 Berlin, Bad Hersfelder Festspiele, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Volkstheater Rostock, Bühnen der Stadt Kiel, Uckermärkische Bühnen Schwedt, Theater Marburg

Gastspiele

Maxim Gorki Theater, Freie Volksbühne Berlin, Staatsschauspiel Dresden, Winterhuder Fährhus Hamburg, Brüssel, Bonn, Nürnberg, Weimar, Potsdam

Regisseure

Katharina Thalbach, Johanna Schall, Hans-Joachim Frank, Matthias Brenner, Katja Paryla, Rainer Iversen, Wolfgang Bunge, Kay Wuschek

Rollen

Gertrud / Polonius / Rosenkrantz	HAMLET (Shakespeare)
Brunhild	DIE NIBELUNGEN (Hebbel)
Helena	FAUST 2 (Goethe)
Helena	SOMMERNACHTSTRAUM (Shakespeare)
Maria Tura	SEIN ODER NICHT SEIN (Mendell)
Barry Derril	DAS ENDE VOM ANFANG (O´Casey)
Friedrike	DER RAUB DER SABINERINNEN (Schönthan / Goetz)
Pauline Kropp	EINE LIEBE IN DEUTSCHLAND (Hochhuth), UA

SONJA HILBERGER

Rollen

Juno	ORPHEUS IN DER UNTERWELT (Offenbach)
Ljuba	KALINA KRASNAJA (Schukschin), UA
Lucy	HELLO GOODBYE LUCY (Bukowski)
Reni	NACH DEM KUSS (Bukowski), UA
Linda	CASH (Cooney)
Eva Braun	EVA, HITLERS GELIEBTE (Kolditz)
Lucy	DIE BETTLEROPER (Gay / Pepusch)
Madonna	LIVE IS LIFE (Simon), UA
Amalia	DIE RÄUBER (Schiller)

REGIE

Volkstheater Rostock, Theater 89 Berlin, Uckermärkische Bühnen Schwedt, Theater zum westlichen Stadthirschen Berlin

2014	LIEBE.LIEBE?LIEBE! (Hoffmann)
2013	BIS ANS LIMIT (Zöller / Kolloch)
2013	GAS I (Georg Kaiser)
2012	WIE MICHEL EINE HELDENTAT VOLLBRACHTE (Astrid Lindgren)
2011	ÜBER DIE MÖGLICHKEITEN DER PUNKBEWEGUNG (Oliver Kluck), UA
2011	GUT GEGEN NORDWIND (Daniel Glattauer)
2010	DIE CHINESISCHE NACHTIGALL (H.C. Andersen)
2007	FÜR FREUDENSPRÜNGE KEINE ZEIT (Eugen Herman Friede), UA
2006	DIE LIEBE SUCHTE ICH AUF ALLEN GASSEN (Heinrich Heine)
2002	ZIMMER FREI (Köbeli)

FILM | SCHAUSPIEL

2018	POLIZEIRUF 110 – DER FALL SIKORSKI (ZDF, Rolle: Staatsanwältin Ulrike Meissner, NR)	Regie: Stefan Kornatz
2015	SOKO WISMAR – UNTER STROM (ZDF, Rolle: Frau Kofler, NR)	Regie: Kerstin Ahlrichs
	POLIZEIRUF 110 – ANGST HEILIGT DIE MITTEL (NDR, Rolle: Conny Bockmann, NR)	Regie: Christian von Castelberg
	GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN (RTL, Rolle: Dr. Valerie Vanas, NR)	Regie: Tina Kriwitz
2013	CHANGE (Rolle: Frau Schuster, HR)	Regie: Tim Garde
	DREAM (Rolle: Zahnärztin, HR)	Regie: Bert Scharffenberg
2011	DER KRIMINALIST – SUCHT (ZDF, Rolle: Ruth, ENR)	Regie: Filippos Tsitos
2010	FRANZ IM GLÜCK	Regie: Anne Beier
2009	SPOONFACE	Regie: Sebastian Hilbrandt
	ZUR APFELBLÜTE	Regie: Dominic Roth
2008	DIE WELT STEHT STILL	Regie: Jokke Hansmann
	SCHICHT	Regie: Samuel Weissberg
2007	ALLEALLE (Kino, Berlinale 2007, Rolle: Pförtnerin, NR)	Regie: Pepe Planitzer
1998	ANGEL EXPRESS (Kino, Rolle: Maria, NR)	Regie: Rolf Peter Kahl
1996	FREUNDE FÜRS LEBEN (ZDF, Rolle: Annette, NR)	Regie: diverse

LEHRAUFTRÄGE

Hochschule für Musik und Theater Rostock
Hochschule für Musik und Theater Leipzig